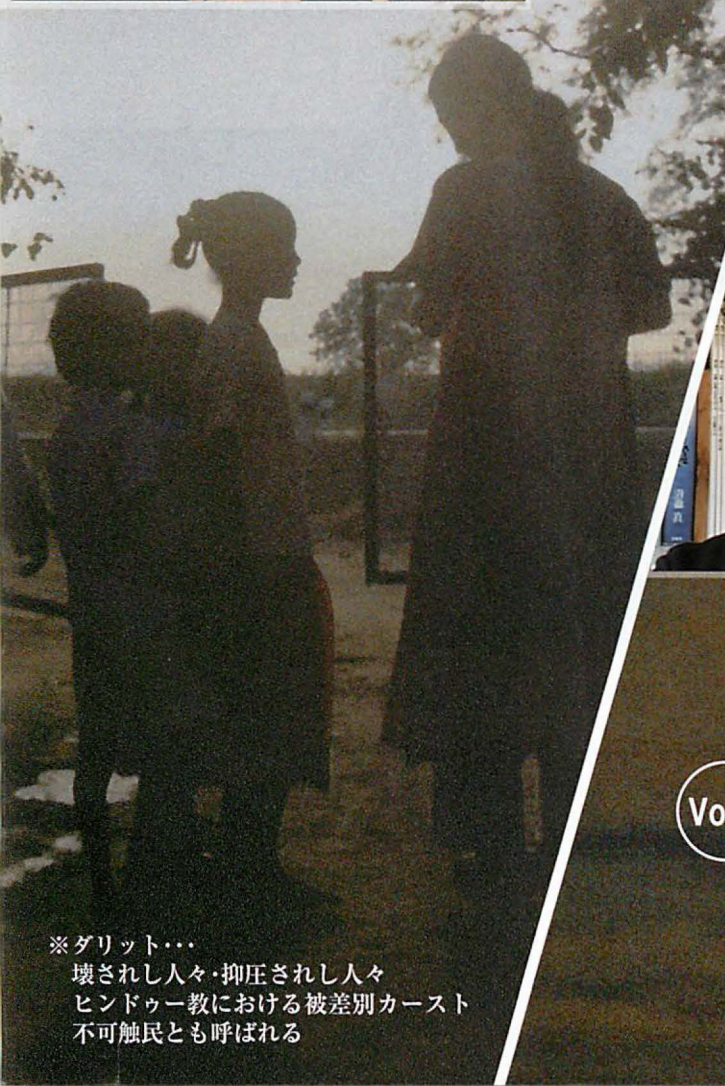
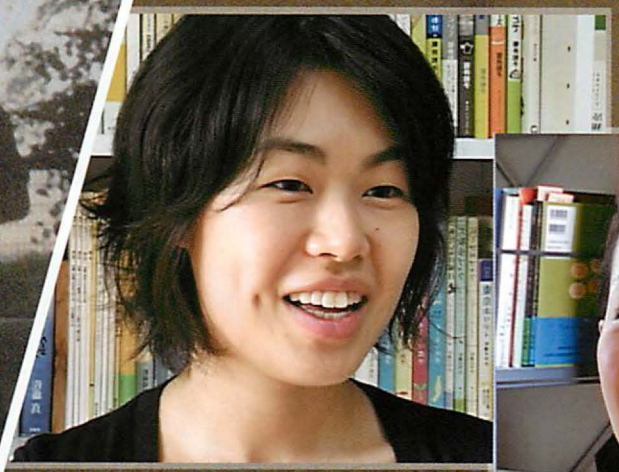
ぶ|ら|く|新|世|代|シ|リ|ー|ズ

グローカルに生きる

Vol.2 ダリットに学ぶ部落の心

坂東 希　インド編





Vol.3 出会いを紡ぐ

川﨑 那恵・武田 緑

※ダリット・・・
壊されし人々・抑圧されし人々
ヒンドゥー教における被差別カースト
不可触民とも呼ばれる

グローカル＝グローバル（世界とつながる）＋ローカル（地域にこだわる）
地元と世界をダイナミックに往還しながら、自らのアイデンティティを見つめる新世代。何よりも、嬉々として人と人をつないでいく姿に、これまでの解放運動の成果を養分にしながらも、すっくと立つ個としての潔さを見るのです。彼らの揺籃期に、ドキュメンタリー制作を通して立ち会いたい。

Vol.2『ダリットに学ぶ部落の心』

坂東希　インド篇　36分

ライブラリー価格 52,500円（税込/解説書付）

国際NGO・反差別国際運動（IMADR）で働く坂東希（29）。6度目のインド訪問はふるさと和歌山からのスタディツアーをリードします。
カースト制度による差別が、今も根深く残る南インドの農村部。日本のかつての被差別部落との類似性に、参加者たちも、連帯への思いを強くしていきます。国や民族を超え、つながることで互いがエンパワーメントされていく…。
カースト制度下「不可触民」とされたダリットの人々との交流を通して、自らの解放運動の意味を思考する希の今を描きます。

共同監督　溝口尚美・田中幸夫
プロデューサー　田中幸夫・酒井邦一

企画・制作　風楽創作事務所
フルーク映像㈱

Vol.3『出会いを紡ぐ』

川﨑那恵・武田緑　30分

ライブラリー価格 52,500円（税込）

アメリカ留学の経験をもつ川﨑那恵（25）、ピースボートで世界一周した大学生・武田緑（21）。
生い立ちや活動は違っても、互いにリスペクトするふたり。
部落問題を共有するため、そして何より、自らが気持ちよく生きるために、肩肘張らず、柔らかいつながりの中で人権を考えていきたい・・・。
那恵はムラの暮らしを書き残そうと、お年寄りたちの聞き取りを始めたり、後輩たちを離島の被差別部落に誘います。緑は地元の青年部の活動と並行して、人権や教育を考える若者のネットワーク作りや学校のフィールドワーク、韓国へのスタディツアーにも参加します。
ふたりのフラットでフレンドリーな解放運動とは？

監督　田中幸夫
プロデューサー　田中幸夫・酒井邦一

企画・制作　風楽創作事務所
フルーク映像㈱

Vol.1　（2007）
『風の人になりたい』

岡本工介　アメリカ篇　37分

29歳青年の1ヶ月・1万キロの旅に密着。サウスダコタ・インディアン居留区や南部・黒人公民権運動の地で青年が再確認したのは"つながる教育"の尊さだった。

好評発売中

デザイン NON

各作品・VHS（字幕有または無）／DVD（メニューにて字幕選択可）

販売元　フルーク映像 株式会社
〒580-0044 大阪府松原市田井城1-6-22
TEL:072-339-1911　FAX:072-339-1922 http://www.flugeizo.com

取扱　㈱オプチカル　販売課 教育映像係
香川県高松市屋島西町2484-8
TEL 087-841-1100
FAX 087-841-1101