



少年犯罪

君ならどうする

万引き、薬物乱用・援助交際、かつあげ・ひったくり・暴力……



上映時間 19分

ビデオ版 69,300円 (本体66,000円)

[C#0986]



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17

<http://www.toei.co.jp/edu/>

企画意図

少年犯罪は相変わらず増加すると共に、その内容は凶悪化しています。そこで、どうすればこうした犯罪を減らす事が出来るのか、再現映像と中学生たちの本音のディスカッションで考えます。

内容

テーマ1【万引き】

〔再現映像〕書店でこっそりマンガの単行本をかばんに入れる中学生。その動作にあまりためらいはない。

この映像を見て、中学生は次のような問題点を挙げた。

- ・だれにでも、万引きの欲望がある
- ・罪悪感がない
- ・悪いことで目立つことが、かっこいいと思う人がいる
- ・自分の目標がない人は、悪いことを目標にする

そこで、万引きをなくすためには、個人の意識改革と、社会全体のセキュリティ強化が必要不可欠ではないかとまとめられる。

テーマ2【薬物乱用・援助交際】

〔再現映像〕携帯電話から出会い系サイトにアクセスする女子中学生。その先には、援助交際、薬物乱用という危険が待ち受けている。

中学生は、多くの問題点を指摘した。

- ・友達の勧誘から、援助交際を始めるケースが多い
- ・誘惑、勧誘を断れない。意志が弱い
- ・遊ぶ金が簡単に入る手段だ
- ・麻薬を買うお金のために、援助交際に走る人がいる
- ・薬物がすぐに手に入る環境はおかしい

また、情報の受け取り方が大切と話題になる。

「悪い情報がニュースで流れて、逆に薬物とかを身近にしている」

「ニュースによって、危険性が分かる意味もある」

〔覚せい剤から立ち直った人の体験談〕

「覚せい剤は、失うものが大きい。体、人間性も崩れてしまう、恐ろしい。手を出すべきではない」と話す。

テーマ3【かつあげ・ひったくり・暴力】

〔再現映像〕友人からお金を巻き上げる少年。夜道で、人のかばんをひったくる中学生の姿…。

なぜ、このような事件が起こるのか、中学生たちは次のように分析した。

- ・バイトしなくても、簡単にお金が入る
- ・ゲーム感覚

このような暴力が他にも及んでいることに、中学生たちは怒りをあらわにした。また、原因は、彼らの心の闇にあると、中学生は考えていった。

「かつあげが進んで、おやじ狩り、浮浪者いじめになる。自己中心的な人がやること」

「人を殺すなんて、命の尊さを知らない」

「生きていることの嬉しさを感じる場がない」

「大切なものがある人は、そんなことはしない」

「自分を大切にしないで破滅の道に進み、周りも不幸にしている」

授業での活用法

中学生の意見を聞いて、観ている君たちはどう考えますか？

場面ごとに、クラスで話し合ってください。

企画・制作・・・東映株式会社 教育映像部

プロデューサー・・・津田 辰己 監督・・・米沢 昭宣
安西 志麻 脚本・・・竹藤恵一郎

制作協力・・・株式会社オフィス・シマ

2004年作品

S.

関東営業所 東京都中央区銀座3-2-17 〒104-8108 ☎03-3535-3631
関西営業所 大阪市北区梅田1-12-6 〒530-0001 ☎06-6345-9026
広島出張所 広島市中区国泰寺町1-5-31 〒730-0042 ☎082-249-3930
高松出張所 高松市本町11-7 〒760-0032 ☎087-851-3766
福岡出張所 福岡市博多区中洲4-3-18 〒810-0801 ☎092-262-3101

●お買い上げは……

(株)オプチカル 販売課 教育映像係

香川県高松市屋島西町2484-8

TEL 087-841-1100

FAX 087-841-1101