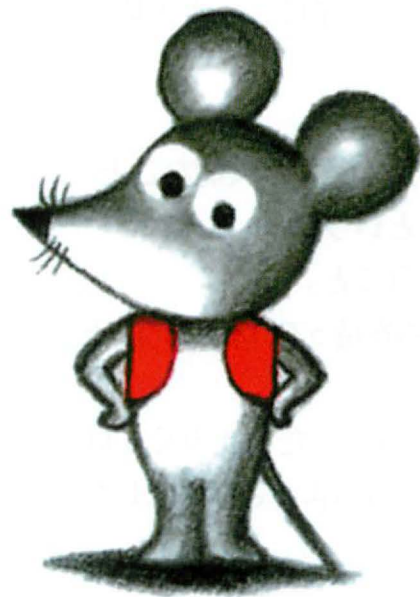


子どもの心を育てる人権アニメーション

# ねずみくんのきもち



作・なかえよしを 絵・上野紀子

上映時間 12分

ビデオ 69,300円(本体66,000円)〔C#3426〕

DVD 69,300円(本体66,000円)〔C#3420〕



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17

<http://www.toei.co.jp/edu/>

# ねずみくんのきもち

## 企画意図

ロングセラーのねずみくんの絵本シリーズの中の『ねずみくんのきもち』を映像化しました。いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどの大切なテーマをねずみくんと一緒に学べる楽しいアニメーションです。一人一人が大切な存在であるということに気づき、共に生きていることを感じられることを願って制作しました。

## 内容

公園で仲良しのねみちゃんを待っているねずみくん。そこへいじわるねこくんがやってきました。ねこくにまたいじわるされたねずみくんは考えます。

「またいじわるされちゃった。ぼくって、小さくて気が弱くて、なにをしても失敗ばかり。だからいじめられるのかなあ」

落ち込んでいるねずみくんに、ふくろうさんは優しく言いました。

「きっとねこくんは、一番大切なものを忘れているんだよ」

ねずみくんは、ふくろうさんと一緒に、一番大切なものは何か気づいてゆきます。

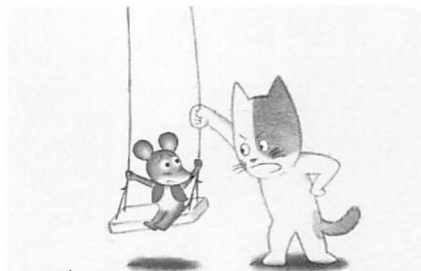
**相手のことを大切に思う心、思いやりが大切なこと。**

**みんな助け合って生きているということ。**

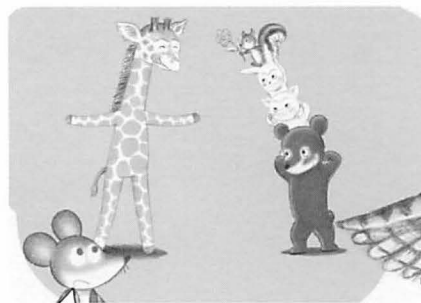
**みんな違うからいいんだということ。**

**みんな本当は、素晴らしいところを持っているということ。**

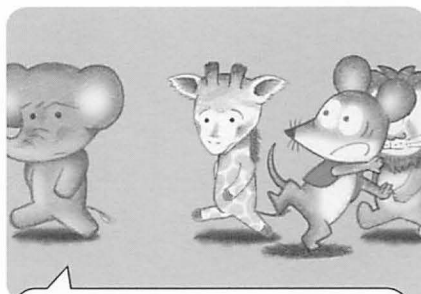
ねみちゃんとお弁当を食べようとしたねずみくんは、勇気を持って、ねこくんも一緒に食べようと誘いました。



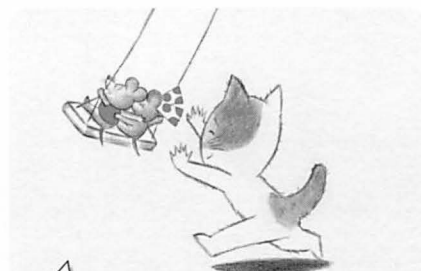
またいじめられた、  
ぼくってだめだなあ



みんなたすけあって生きてるの？



みんながおなじ  
大きさだったらどうなる？



ねこくんだって  
いいところをもっているんだ

原作『ねずみくんのきもち』（ポプラ社） 作・なかえよしを 絵・上野紀子

プロデューサー	喜多香織 増田弘道	声の出演	
監督・絵コンテ	川島剛	中司優花・野田順子	
脚本	ササキトモコ		
アニメーション	武馬眞幸	企画協力	ポプラ社編集部
音楽	ササキトモコ	アニメーション制作	(有)シンプル・デッセ

企画・制作・・・東映株式会社 教育映像部

2008年作品

P.

関東営業推進室 東京都中央区銀座3-2-17 〒104-8108 ☎03-3535-3631  
関西営業推進室 大阪市北区梅田1-12-6 〒530-0001 ☎06-6345-9026  
広島出張所 広島市中区八丁堀16-10 〒730-0013 ☎082-511-2066  
福岡出張所 福岡市博多区中洲4-3-18 〒810-0801 ☎092-262-3101

●お買い上げは……

**(株)オプチカル** 販売課 教育映像係

香川県高松市屋島西町2484-8

TEL 087-841-1100

FAX 087-841-1101