

ネットのいじめは暴力です！

ネットの暴力を許さない

姿が見えなければ、何を書いても許されるのだろうか？
ネットの暴力を許さないために 本気で話し合おう！

もう、終わりにしよう！
もう、こんなの、いやだよ！
だれかを傷つけて
傷つけ合いっこして！
だれが喜ぶの!？
だれが幸せになれるの!？
こんなの、おかしいよ！
おかしいよ!!

上映時間 19分

[G#7499]

ビデオ&DVD 69,300円(本体66,000円)



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17
<http://www.toei.co.jp/edu/>

企画意図

中高生の間で流行しているプロフ。それがいじめの温床となっています。規制や監視をしても、子どもたちに自覚がなければ、ネットによる暴力を止めることはできません。いたずら、いやがらせがどういう問題を起こすのか。自分たちは加害者と同じ、いじめをしていないか。いじめをおもしろがる心があるから、ネットの暴力が止められないのではないか。こうした問いかけをし、子どもたちに人を傷つけることの愚かさへの気づきを持たせ、人権意識を育てます。

内容

—君の心にネットの暴力を楽しむ心が潜んでいないだろうか？—

■プロフで人気者だった佐智子がある日…

佐智子（15）は、プロフのランキングに入り、学校中の人気者。それをねたんだ真理江と由香は、佐智子のプロフにウソの書き込みをする。いやがらせのつもりで始めた書き込みが、やがて、勝手に増えていく。クラス全員から無視され、追いつめられた佐智子は、学校の屋上から飛び降り自殺をはかる…



■しかし、今度は真理江が…

一命は取りとめた佐智子。やがて、犯人捜しが始まり、一緒に書き込みをした由香は、真理江に脅されてやったと真理江だけを犯人にする。そのときから、ネットで真理江が誹謗中傷される。真理江は、由香にも裏切られ、クラスから孤立してしまう。そして、佐智子と同じように屋上にやってくるのだが…



■本気で話し合ってみよう

ドラマに出演した子役の中学生たちが「プロフ」「掲示板」のネットでのいじめについて身近な体験を通じて語り合います。



- ・ プロフをやってしまうのはどうして？
- ・ ネットにひどいことを書き込んでしまうのはどうして？
- ・ 知らない人まで書き込みをするようになるのはどうして？
- ・ 加害者だった真理江がいじめられることをどう思う？
- ・ それぞれの役を演じて感じたことは？
- ・ 悪意の書き込みをしないためには何が大事？
- ・ ネットの暴力をしないために、自分たちでできることは？

■もう 終わりにしようよ！

屋上から飛び降りようとする真理江を止めたのは、佐智子だった。佐智子は、クラスのみんなに問いかける。「だれかを傷つけて、傷つけ合いっこして、だれが喜ぶの!? だれが幸せになれるの!？」佐智子の言葉に、涙ぐむ真理江、そして、クラスの生徒たち…。「こんなのおかしいよ!…。おかしいよ!!」佐智子の叫びが、生徒たちみんなの心に響き続けていた…



脚本・監督… 秀嶋賢人

企画・制作… フォア・ザ・ワン・プロジェクト

(<http://www.hideshima.co.jp>)

2009 年作品

p.



東映株式会社 教育映像部

関東営業推進室 東京都中央区銀座3-2-17 〒104-8108 ☎03-3535-3631

関西営業推進室 大阪市北区梅田1-12-6 〒530-0001 ☎06-6345-9026

広島出張所 広島市中区八丁堀16-10 〒730-0013 ☎082-511-2066

福岡出張所 福岡市博多区中洲4-3-18 〒810-0801 ☎092-262-3101

●お買い上げは……

(株)オプチカル 販売課 教育映像係

香川県高松市屋島西町2484-8

TEL 087-841-1100

FAX 087-841-1101