

高等学校体育DVD

器械運動 全 3 巻

●マット運動

～技のポイントと練習・補助のしかた～

●鉄棒運動

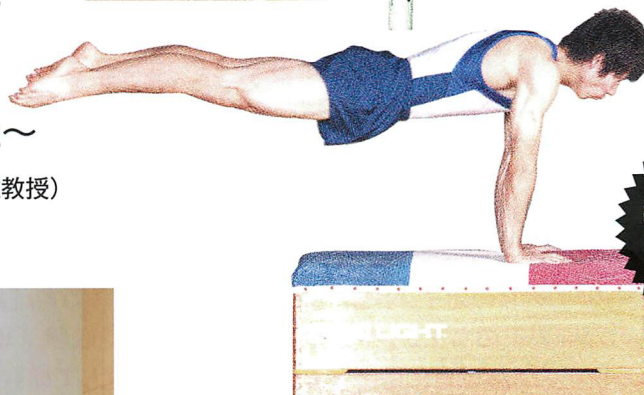
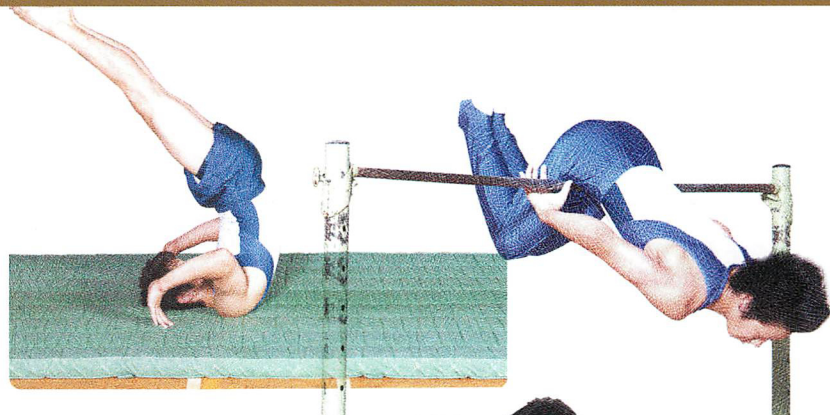
～技のポイントと練習・補助のしかた～

●跳び箱運動

～技のポイントと練習・補助のしかた～

監修・指導：水島宏一（東京学芸大学准教授）

協力：東京学芸大学 体操競技部



技のポイント
例示表つき



音楽CD
つき

ダンス 全 2 巻

●創作ダンス

～さらに広がる表現の世界～

●現代的なリズムのダンス

～さらに広がるリズムの世界～

監修・指導：村田芳子（筑波大学名誉教授）

協力：筑波大学 ダンス部

生徒の能力に応じた指導ができる
高校体育DVDの決定版！

高等学校体育DVD

器械運動 全 3 巻

監修・指導：水島宏一（東京学芸大学准教授）

協力：東京学芸大学 体操競技部

スローモーション映像やマルチアングル撮影を多用し、一連の動きの流れや、細部のポイントがよくわかる映像教材です。授業で使いやすい「クリップ式コンテンツ集」を採用。基本的な技から発展技まで幅広く収録しているほか、技の組み合わせでは、生徒の能力に応じて、初級から上級に分けた例を紹介しています。また模範技だけでなく、練習方法や補助のしかたもくわしく解説しています。

◎模範技・技術の練習などが一目でわかる「技のポイント例示表(PDF)」つき～プリントアウトして、授業でそのまま使えます

<h3>マット運動</h3> <p>～技のポイントと練習・補助のしかた～</p>	<p>¥11,000（税別） 約 40 分</p>		<p>【収録内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●開脚前転 ●跳び前転 ●倒立ブリッジ ●片足平均立ち など模範技 ●組み合わせ技の例 ●その他、前段運動と技術の練習方法を多数収録
<h3>鉄棒運動</h3> <p>～技のポイントと練習・補助のしかた～</p>	<p>¥11,000（税別） 約 30 分</p>		<p>【収録内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●前方支持回転 ●ひざかけ上がり ●懸垂振動ひねり など模範技 ●組み合わせ技の例 ●その他、前段運動と技術の練習方法を多数収録
<h3>跳び箱運動</h3> <p>～技のポイントと練習・補助のしかた～</p>	<p>¥11,000（税別） 約 25 分</p>		<p>【収録内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●開脚飛び ●かかえこみ跳び ●台上前転 ●首はね跳び ●前方屈折倒立回転跳び ●側方倒立回転跳び など模範技 ●その他、前段運動と技術の練習方法を多数収録



ダンス 全 2 巻

監修・指導：村田芳子（筑波大学名誉教授）

協力：筑波大学 ダンス部

指導の難しい「ダンス」の動きのポイントを、見て学べる映像教材です。「創作ダンス」では、初歩的・基本的な内容に加え、多様なテーマからの即興表現のポイントや、作品への発展段階を収録。「現代的なリズムのダンス」では、ロックやヒップホップのリズムの、より変化のある動きに挑戦する例や、バトルを通じて即興的な活動を教え合い、動きを高める発展段階、さらには上級者の模範演技を収録しています。

◎映像で使用した楽曲を収録した「オリジナル音楽CD」つき～授業でそのまま使えます

<h3>創作ダンス</h3> <p>～さらに広がる表現の世界～</p>	<p>¥12,000（税別） 約 40 分</p>		<p>【収録内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●創作ダンスの基礎「2人の関係」 ●群(集団)の動きを手がかりにした表現 ●多様に広がる表現の例(仮面を使用した表現など)
<h3>現代的なリズムのダンス</h3> <p>～さらに広がるリズムの世界～</p>	<p>¥12,000（税別） 約 50 分</p>		<p>【収録内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●ロックのリズム「はずんで・踊って、スキップ！」 ●ヒップホップのリズムで「縦乗りからグループのバトルへ」 ●上級者の模範演技



*企画中につきタイトルその他が変更になる場合があります。
視聴覚施設、図書館等への納入価格は別途となります。お問い合わせください。

●お求めは

(株)オプチカル 販売課 教育映像係

香川県高松市屋島西町2484-8

TEL 087-841-1100

FAX 087-841-1101